1. DEFINICIÓN

El enfoque en esta manifestación artística se centra en la sensibilización de los seres humanos, mediante la percepción de los elementos que lo rodean de tal manera que pueda interpretar y expresarse por medio de la aplicación de las técnicas en cada subespecialidad. Por medio de esta concientización pueden desarrollar actitudes que los capaciten para interpretar y representar sentimientos, conceptos, cultura, folclore, entre otras.

2. CARACTERÍSTICAS

Algunas de las características de esta especialidad están dirigidas hacia la educación para el arte y con el arte. A través de éste, logra mediante su práctica el desarrollo de valores y actitudes. Todo ser humano es un creador dotado de la sensibilidad por lo que la realización personal la alcanza mediante la ejecución de actividades artísticas.

El acto de pintar, dibujar, u otro persigue un fin en sí mismo y tiene una calidad lúdica. Existe una diferencia importante entre el arte que desarrollan los niños y el que desarrollan los adolescentes, con base en esa diferencia, se partirá de una definición que centra la función de la enseñanza de arte en el destinatario del proceso, el niño o el adolescente.

Las artes plásticas se diferencian de todas aquellas en su forma de expresión, y a que utilizan materias flexibles o sólidas, moldeadas, dispuestas o modificadas de cualquier otra forma a voluntad por el artista. Dentro de ellas se integran tanto la pintura (con sus técnicas en Oleo, Acuarela, Acrílico), la escultura, el diseño; técnicas como el grabado (u otras artes gráficas), y algunas artes decorativas y artes industriales como la cerámica, entre otras.

A los puestos identificados con esta especialidad se le asignan labores de planeamiento, preparación de lecciones o desarrollo de programas de asesoramiento, requerido para el desarrollo de programas o proyectos que orienten la labor del personal que cumple función es en los centros educativos.

Por lo que algunos de sus objetivos se basan en:

- Aplicarlos conocimientos y problemas que conciernen al ambiente en la clase de artes plásticas
- Contribuir al desarrollo sensitivo en los niños y niñas con necesidades educativas especiales
- Desarrollar la sensibilidad y creatividad por el entorno o el medio en que vivimos

Es por lo anterior que su Programa de Estudio, está basado en el proceso de la creación artística, por lo tanto, se emplean los objetivos de ciclo planteados en el mismo, como lo son:

- Desarrollar la sensibilidad artística para favorecer una actitud positiva ante los temas tratados
- Desarrollar lúdicamente experiencias plásticas, los valores estéticos, morales, éticos e intelectuales para promover el respeto en sí mismo y en el grupo en beneficio del ambiente
- Reconocer la problemática actual sobre aspectos generales para una educación ambiental eficiente
- Reconocer técnicas y materiales de las artes plásticas que contribuyan a mejorar el ambiente

Es importante mencionar que los puntos anteriores, deben ser elaborados por el docente, después de los diagnósticos y las recomendaciones señaladas en el Programa de Estudio.

En virtud de la naturaleza de esta especialidad se hace necesario delimitarla, creando dentro de la misma las siguientes subespecialidades:

Subespecialidad	Código
ARTES PLÁSTICAS	008045
ESCULTURA	008049
GRABADO	008050
DISEÑO	008051
PINTURA	008078

3. RANGO DE APLICACIÓN

El rango de aplicación está definido dentro de cada subespecialidad.

4. ATINENCIAS ACADÉMICAS

A continuación, se indican las carreras atinentes para cada subespecialidad.

DEFINICIÓN

Las artes plásticas son la presentación o representación de conceptos, emociones y situaciones de carácter humano por medio de elementos materiales o virtuales que pueden ser percibidos por los sentidos (especialmente el de la vista). Los factores principales en el desarrollo de una obra artística son la materia, el espacio y el tiempo que, combinados, presentan al espectador una situación de la cual él puede apropiarse e interpretar en su propio contexto.

Cabe observar que la subespecialidad Artes Plásticas, en lo que respecta a puestos propiamente docentes, se utilizará para identificar los puestos que se ubican en los centros de enseñanza que no tienen como finalidad la enseñanza de las artes (académicos-técnicos-enseñanza especial), que dando las demás subespecialidades para los puestos que se ubican en centros cuyos fines la formación en las diferentes manifestaciones del arte.

RANGO DE APLICACIÓN

- Asesor Nacional (G. de E)
- Asesor Nacional en Educación Indígena (G. de E.)
- Asesor Regional (G. de E.)
- Asesor Regional en Educación Indígena (G. de E.)
- Jefe Técnico de Educación 1 (G. de E.)
- Jefe Técnico de Educación 2 (G. de E.)
- Jefe Técnico en Educación Indígena 1 (G. de E.)
- Jefe Técnico en Educación Indígena 2(G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II Ciclos) (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial, Escuela Laboratorio) (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Liceo Laboratorio) (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional en Educación Indígena I y II Ciclo o Enseñanza Preescolar (G. de E)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional en Educación Indígena III Ciclo y IV ciclo (G. de E.)

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional Bilingüe, (III Ciclo y Educación Diversificada o Enseñanza Especial) (G. de E.).

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Arte y Comunicación Visual	VT-3
2	Bachillerato en Artes Plásticas con énfasis en Artes Gráficas	VT-3
3	Bachillerato en Bellas Artes con énfasis en Escultura	VT-3
4	Bachillerato en Bellas Artes con énfasis en Grabado	VT-3
5	Bachillerato en Bellas Artes con énfasis en Pintura	VT-3
6	Bachillerato en Diseño Gráfico	VT-3
7	Bachillerato en Diseño Publicitario	VT-3
8	Bachillerato en Educación con énfasis en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-5
9	Bachillerato en la Enseñanza de la especialidad	VT-5
10	Bachillerato en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-5
11	Bachillerato en la Enseñanza de las Artes Plásticas Aplicadas con énfasis en Orfebrería o Cerámica o Maderas o Textiles	VT-5
12	Bachillerato en la Enseñanza del Arte y la Comunicación Visual	VT-5
13	Bachillerato en la Enseñanza del Diseño	VT-5
14	Bachillerato en la Enseñanza del Diseño Gráfico	VT-5
15	Bachillerato o Licenciatura en Arte y Comunicación Visual con sus énfasis: Escultura, Pinturas, Grabado, Cerámica, Textiles, Diseño Gráfico y Diseño Ambiental	VT-3
16	Bachillerato o Licenciatura en Artes Plásticas	VT-3
17	Bachillerato o Licenciatura en Diseño Plástico con énfasis en: Diseño Pictórico, Diseño Escultórico, Diseño Cerámico y Diseño de la Estampa	VT-3
18	Bachillerato o Licenciatura o Maestría en Diseño Publicitario	VT-3
19	Certificado de Aptitud en Artes Plásticas	VT-2
20	Certificado de Aptitud en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-2
21	Certificado de Aptitud Superior en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-4
22	Certificado de Autorizado en Educación con énfasis en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-2
23	Certificado de Autorizado en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-2
24	Certificado de Idoneidad en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-1
25	Certificado de Suficiencia en Educación con énfasis em la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-3
26	Certificado de Suficiencia en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-3
27	Licenciatura Artes Plásticas (cualquier énfasis) más Bachillerato em la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Artes Plásticas	VT-6
28	Licenciatura en Artes Plásticas con énfasis en Dibujo o Pintura o Cerámica o Escultura o Diseño Gráfico	VT-3

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
29	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
30	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
31	Licenciatura en Educación con énfasis en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-6
32	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
33	Licenciatura en la Enseñanza del Arte y la Comunicación Visual	VT-6
34	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o profesorado atinente a la subespecialidad	VT-6
35	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
36	Licenciatura más Bachillerato en la Enseñanza del Arte y Comunicación Visual con o sin énfasis	VT-6
37	Licenciatura o Maestría en Docencia más Bachillerato o Profesorado en la especialidad	VT-6
38	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
39	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
40	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Profesorado o Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza atinente con la subespecialidad	VT-6
41	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
42	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
43	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
44	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la subespecialidad	VT-6
45	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
46	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
47	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
48	Maestría Profesional o Académica en Artes	VT-3
49	Magíster Artium con énfasis en Artes Plásticas	VT-3
50	Magister Artium con énfasis en Artes Plásticas más Bachillerato en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-6
51	Magister Artium con énfasis en Artes Plásticas más Bachillerato en Artes Plásticas	VT-3
52	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad	VT-4

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
53	Profesorado o Aptitud Superior en Educación con énfasis en la Enseñanza de las Artes Plásticas	VT-4
54	Técnico en Artes Plásticas	VT-2
55	Técnico en Artesanía con énfasis en Maderas, Metales, Orfebrería, Cerámica o Textiles	VT-2
56	Técnico Medio de en un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Notas Técnicas: 1-** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.
2- Las clases de puestos correspondientes a los Estratos Técnico-Docente y Administrativo-Docente no se les asigna grupo profesional.

DEFINICIÓN

Se orienta a la enseñanza de las siguientes técnicas:

Óleo: Se utilizan aceites que en combinación con otras sustancias se obtiene un producto idóneo para la pintura.

Acuarela: Se aplicas obre papel acuarela, con colorantes diluidos en agua y pinceles de pelo suave, con efectos de manchas sugerentes, que proporcionan el agua y sus efectos.

Acrílica: Es una clase de pintura de secado rápido, en la que los pigmentos están contenidos en una emulsión de un polímero acrílico (cola vinílica, generalmente).

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos) (G. de E.)

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial, Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachiller en Bellas Artes con énfasis en Pintura	VT-3
2	Bachillerato en Arte y Comunicación Visual	VT-3
3	Bachillerato en Bellas Artes con Especialidad Acuarela	VT-3
4	Bachillerato en Bellas Artes con Especialidad Óleo	VT-3
5	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
6	Bachillerato en la Enseñanza del Arte y la Comunicación Visual	VT-5
7	Bachillerato o Licenciatura en Arte y Comunicación Visual con énfasis en Pintura	VT-3
8	Bachillerato o Licenciatura en Artes Plásticas con concentración o énfasis en Pintura	VT-3
9	Bachillerato o Licenciatura en Diseño Plástico con énfasis en Diseño Pictórico	VT-3
10	Bachillerato y Licenciatura en Artes Plásticas con concentración o énfasis en Pintura	VT-3
11	Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza de las Artes Plásticas con énfasis en Pintura	VT-6
12	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
15	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato universitario o Profesorado atinente a la especialidad	VT-6
16	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Licenciatura o Maestría en Docencia más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
18	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Profesorado o Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza atinente con la subespecialidad	VT-6
21	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
22	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
23	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la subespecialidad	VT-6
25	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
26	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
27	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
28	Profesorado en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-4
29	Técnico Medio de en un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Esta subespecialidad estudia la escultura como una manifestación artística y un medio de expresión tridimensional, en donde juegan un papel decisivo el volumen, el espacio, la materia y la luz. Busca fomentar en el estudiante el desarrollo de la sensibilidad y la percepción de las formas tridimensionales, así como la capacitación en diferentes técnicas y el conocimiento de los materiales.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (I y II ciclos o Enseñanza Preescolar)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial, Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Arte y Comunicación Visual	VT-3
2	Bachillerato en Bellas Artes con énfasis en Escultura	VT-3
3	Bachillerato en la Enseñanza de las Artes Plásticas con énfasis en Escultura	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza del Arte y Comunicación Visual con énfasis en Escultura	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Arte y Comunicación Visual con énfasis en Escultura	VT-3
6	Bachillerato o Licenciatura en Artes Plásticas con énfasis en Escultura	VT-3
7	Bachillerato o Licenciatura en Diseño Plástico con énfasis en Diseño Escultórico	VT-3
8	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
10	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
11	Licenciatura en la Enseñanza del Arte y Comunicación Visual con énfasis en Escultura	VT-6
12	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o profesorado atinente a la subespecialidad	VT-6
13	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Licenciatura o Maestría en Docencia más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
15	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Profesorado o Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza atinente con la subespecialidad	VT-6
18	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
19	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
21	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la subespecialidad	VT-6
22	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
24	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
25	Profesorado en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-4
26	Técnico Medio de en un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Consiste en la reproducción de una imagen a nivel masivo, a partir de la elaboración de una o varias matrices, cuya reproducción se realiza en un soporte de papel usando presión manual o por medio de una prensa de Grabado.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (I y II ciclos o Enseñanza Preescolar)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial, Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Arte y Comunicación Visual	VT-3
2	Bachillerato en Bellas Artes con énfasis en Grabado	VT-3
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de las Artes Plásticas con énfasis en Grabado	VT-5
5	Bachillerato en la Enseñanza del Arte y la Comunicación Visual con énfasis En Grabado	VT-5
6	Bachillerato más Licenciatura en la Enseñanza del Arte y la Comunicación Visual con énfasis en Grabado	VT-6
7	Bachillerato o Licenciatura en Arte y Comunicación Visual con énfasis en Grabado	VT-3
8	Bachillerato o Licenciatura en Artes Plásticas con énfasis en Grabado	VT-3
9	Bachillerato o Licenciatura en Diseño Plástico con énfasis en Diseño de la Estampa	VT-3
10	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
11	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
12	Licenciatura en la Enseñanza de las Artes Plásticas con énfasis en Grabado	VT-6
13	Licenciatura en la Enseñanza del Arte y la Comunicación Visual con énfasis en Grabado	VT-6
14	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o profesorado atinente a la subespecialidad	VT-6
15	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Licenciatura o Maestría en Docencia más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
17	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Profesorado o Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza atinente con la subespecialidad	VT-6
20	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
21	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
23	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la subespecialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
24	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
25	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
26	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
27	Profesorado en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-4
28	Técnico Medio de en un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Esta subespecialidad refiere a un área de las Artes Plásticas que consiste en la conceptualización de una obra dimensión a lo tridimensional, aplicándolos elementos del lenguaje visual y plástico, diferenciando las tipologías del diseño.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (I y II ciclos o Enseñanza Preescolar).
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial, Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
2	Bachillerato en la Enseñanza de las Artes Plásticas con énfasis en Diseño Gráfico	VT-5
3	Bachillerato o Licenciatura en Arte y Comunicación Visual con énfasis en Diseño Gráfico	VT-3
4	Bachillerato o Licenciatura en Arte y Comunicación Visual con énfasis en Diseño Ambiental	VT-3
5	Bachillerato o Licenciatura en Artes Plásticas con énfasis en Diseño Gráfico	VT-3
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la subespecialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de las Artes Plásticas con énfasis en Diseño Grafico	VT-6
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o profesorado atinente a la subespecialidad	VT-6
11	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
12	Licenciatura o Maestría en Docencia más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Profesorado o Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza atinente con la subespecialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la subespecialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o Bachillerato en la Enseñanza de la especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
22	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
23	Profesorado en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-4
24	Técnico Medio de en un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

5. TALLERES AUTORIZADOS: EXPLORATORIOS / ORIENTACIÓN TECNOLÓGICA / TECNOLOGÍAS

Taller Exploratorio	Taller Orientación Tecnológica	Tecnologías
• Dibujo Técnico. • Dibujo Artístico. • Diseño Digital. • Gestión Empresarial Cooperativa.	• Dibujo Técnico. • Dibujo Artístico. • Diseño Digital. • Gestión Empresarial Cooperativa.	• Dibujo Técnico. • Dibujo Artístico. • Diseño Digital. • Diseño Publicitario. • Gestión Empresarial Cooperativa.

6. NORMATIVA VINCULADA CON LA ESPECIALIDAD

N° Resolución	N° Gaceta / Rige	Resuelve
DG-285-2010	N° 175 del 08-09-2010	Se crea la codificación de los elementos del sistema clasificatorio de puestos del Régimen de Servicio Civil.
DG-399-2010	N° 4 del 06-01-2011	Se crea el Manual Descriptivo de Especialidades Docentes, como el instrumento complementario al Manual Descriptivo de Clases de Puestos Docentes.
DG-256-2011	N° 107 del 03-06-2011	Se reproduce la codificación de las clases y especialidades del Título II.
DG-052-2012	N° 45 del 02-03-2012	Se adjudica el número de código en el Catálogo de Especialidades de Integra 2.

7. OBSERVACIONES

FECHA	DETALLE
N/A	Las formaciones académicas incluidas en las atinencias indicadas con antelación que requieran la incorporación a un Colegio Profesional se regularán por la ley específica que los crea.